



Stručni skup
„Amaterska puhačka glazba u Hrvatskoj i regiji“
Zagreb, 4. ožujka 2017.

- 10:00 h Dražen Jelavić, tajnik Hrvatskog sabora kulture: Uvodna riječ
- 10.15-10.30 h Mladen Tarbuk: Kratki pregled povijesti puhačkih orkestara u Hrvatskoj
- 10.35-10.50 h Srđana Vrsalović: Susreti hrvatskih puhačkih orkestara (1973.-2017.)
- 10.55-11.10 h Daniel Rajković: Glavni izazovi u očuvanju i prakticiranju puhačkog amaterizma na primjeru Gradske limene glazbe Daruvar
- 11.15 -11.30 h Tonći Čičerić: Puhački orkestri Splitsko-dalmatinske županije kao dionici hrvatske puhačke scene; trenutno stanje i perspektive
- 11.35-11.50 h Denis Jelušić: Predstavljanje Zajednice puhačkih orkestara sjeverne i srednje Dalmacije
- 11.55-12.10 h Šimun Dujmović: Djelovanje puhačkih orkestara na području Primorsko-goranske županije
- 12.15-12.30 h Mirko Čačić: Savez puhačkih orkestara Slavonije i Baranje
- 12.30-13.00 h *Rasprava*
- 13.30 -13.30 h Pauza
- 13.30-13.45 h Daniel Leskovic: Suradnja Javnog sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti i Zveze slovenskih godb
- 13.45-13.55 h Pitanja i odgovori
- 14.00-14.15 h Ivan Glibota: Suradnja amaterskog puhačkog orkestra i glazbenih škola; primjer dobre prakse „Gradska glazba Imotski“
- 14.20-14.35 h Josip Kapović: Dobrobiti i nužnost cjeloživotnog obrazovanja dirigenata amaterskih puhačkih orkestara
- 14.40-14.55 h Miro Vukovojac Dugan: Suradnja Orkestra OS s amaterskim puhačkim orkestrima
- 15.00-15.15 h Maja Martinec-Hollos: Specifična uloga Hrvatskog radija u očuvanju i poticanju amaterskog djelovanja na primjeru hrvatskih puhačkih orkestara
- 15.20-15.35 h Jelka Vukobratović: Festivalizacija puhačkog amaterizma u Hrvatskoj – nove tendencije i perspektive
- 16.00-16.30 h *Rasprava i zaključak*