

Seminar namijenjen voditeljima, redateljima i glumcima amaterskih kazališta i udruga, 5. i 6.11.2011., Sveti Ivan Zelina

Obavještavamo Vas o Seminaru namijenjenom voditeljima, redateljima i glumcima amaterskih kazališta i udruga koji organizira Hrvatski sabor kulture u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem Zelina i Kazalištem ZAMKA Zelina 5. i 6. studenog 2011. godine u Pučkom otvorenom učilištu, 10380 Sveti Ivan Zelina, Vatrogasna 3.

Teorijski dio i radionice vodit će **JOŠKO ŠEVO**, glumac i profesor glume na ADU u Zagrebu i dr. sc. doc. art. **DUBRAVKA - CRNOJEVIĆ CARIĆ**, glumica, redateljica i profesorica Povijesti drame, kazališta i svjetske književnosti na zagrebačkoj ADU.

PLAN SEMINARA:
subota, 5. XI. 2011.

10,00 – 11,30 h - tema prva

11,30 – 13,00 h - radionica

13,00 – 14,15 h - pauza

14,15 – 15,45 h - tema druga

15,45 - 17,30 h - radionica

nedjelja, 6. XI. 2011.

10,00 – 11,30 h – tema prva

11,30 – 13,00 h - radionica

13,30 – 14,00 h – pauza

14,00 - 15,15 h - tema druga

15,00 - 16,30 h - radionica

PROGRAM:
1. dan

TEMA 1.: Gluma i tekst – temelj i vezivno tkivo predstave

Prof. **JOŠKO ŠEVO**, voditelj, polaznicima će objasniti osnovne zakonitosti kazališne predstave kroz odnose: glumac – redatelj, glumac – ansambl te glumac – partner.

Radionica je koncipirana na razradu teme: **Gluma kao kolektivni čin i Glumac kao kreator teksta.**

TEMA 2.: Izbor teksta za amatersku predstavu

Na radionici voditelj **JOŠKO ŠEVO** razradit će s polaznicima teme: **Glumac kao medij pisca i djela, te Glumac kao kreator jezika unutar zadanog (izabranog) teksta.**

2. dan

TEMA 1. : Od ideje do izvedbe

Prof. DUBRAVKA CRNOJEVIĆ CARIĆ, voditeljica, opisat će polaznicima praksu rada na predstavi – od odabranog teksta ili improvizacije do kazališne kreacije.

Radionica **Gluma i kreativnost** sadrži vježbe osjetilnog i emotivnog pamćenja te reakcije na stvarnost koja može i obeshrabriti.

TEMA 2. : Glumom do vlastitoga glasa

Na radionici **Amaterizam kao otvaranje vlastitoj moći** voditeljica DUBRAVKA CRNOJEVIĆ CARIĆ pokazat će kako se od poticaja za rad na predstavi, koji može biti i traumatskog tipa, dolazi do kreativnog čina, koji omogućuje preobrazbu traume u kreaciju.

PRIJAVE: Molimo da nam ispunjenu prijavnici pošaljete faksom (01 4621 738) ili mailom (kazaliste@hrsk.hr) najkasnije do **3. XI. 2011.**

Sudionicima seminara koji dolaze iz županijskih Zajednica KUU ili KUD-ova - članica Hrvatskog sabora kulture, sudjelovanje je na seminaru **besplatno**.

Ostali, nečlanovi trebaju najkasnije do 3. XI. 2011. uplatiti iznos od 250,00 kn na žiro račun Hrvatskoga sabora kulture 2360000-1101534566, uz poziv na broj 44-139-11 i istu uplatnicu poslati faksom ili mailom na gore navedenu adresu. Na uplatnicama u rubriku uplatitelj, molimo, da navedete puni naziv amaterske skupine čiji ste predstavnik i ime te prezime polaznika Seminara, a u rubriku svrha doznake: Seminar za voditelje, redatelje i glumce amaterskih skupina. U slučaju da polaznik ne prisustvuje seminaru, uplaćena kotizacija se ne vraća.

PRIJAVNICA
na seminar za voditelje, redatelje i glumce amaterskih skupina,
5. i 6. studenoga 2011., PUO Sv. Ivan Zelina

1. Ime i prezime:

2. Točna adresa, e-mail i telefon/mob.:

3. Naziv, adresa, telefon, e-mail udruge/sekcije u kojoj djeluje:

4. Članstvo amaterskog kazališta/udruge u Hrvatskom saboru kulture: DA NE

5. OIB uplatitelja kotizacije poradi ispostave računa (**za nečlanove HSK**): ____

(Mjesto i datum)

pečat

(Potpis polaznika seminara)