



Ur.br. 738/2
Zagreb, 25. svibnja 2026.

PUHAČKIM ORKESTRIMA

**Poziv na Seminar za dirigente i predvodnike puhačkih orkestara:
Uloga predvodnika i znakovi palicom
Sveti Lovreč, 26. i 27. rujna 2026.
Voditelj: Mario Komazin**

Poštovani,

ovim putem Vas pozivamo na **Seminar za dirigente i predvodnike puhačkih orkestara** koji će biti održan pod vodstvom **Marija Komazina** u organizaciji Hrvatskog sabora kulture i suorganizaciji Limene glazbe KUD-a Matka Laginje Sveti Lovreč, dana **26. i 27. rujna 2026. godine**. Seminar će biti održan u prostorima **u Svetom Lovreču, a uz financijska sredstva Ministarstva kulture i medija i Općine Sveti Lovreč Pazenatički**.

Seminari su namijenjeni prvenstveno voditeljima i članovima puhačkih orkestara, ali i pedagoškim djelatnicima, glazbenim pedagogima i svim osobama koje zanima predvodnička glazbena praksa, bez obzira na količinu prethodnog iskustva. Nakon održanog seminarara sudionici će dobiti potvrdu o sudjelovanju.

RASPORED SEMINARA U SVETOM LOVREČU

Subota, 26. rujna 2026.

14:00 – 16:00 uvodni dio
16:00 – 18:00 praktični dio
18:00 – 20:00 teorijski dio

Nedjelja, 27. rujna 2026.

09:00 – 11:00 praktični dio
11:00 – 13:00 rasprava i podjela potvrda

PROGRAM SEMINARA

Seminar za predvodnike puhačkih orkestara namijenjen je svim zainteresiranim glazbenicima koji žele unaprijediti svoje znanje na području protokolarne djelatnosti puhačkih orkestara. Kroz rad na zadanim koračnicama u izvedbama uz koračanje, voditelj Seminara Mario Komazin prezentirat će tehnike i prakse predvodništva u puhačkim orkestrima.

Teorijski dio

Uloga predvodnika (priprema za nastup, izrada plana stajanja glazbenika, pravilan razmak između glazbenika, ponašanje glazbenika u stroju, redosljed izvođenja koračnica na nastupu
Znakovi palicom - prezentacija znakova palicom za lakše vođenje orkestra, uvježbavanje znakova sa polaznicima (bez orkestra)

Praktični dio

Izvođenje znakova palicom uz potporu orkestra, pravilan način vođenja orkestra



BIOGRAFIJA VODITELJA



Mario Komazin, prof., rođen je 1973. godine u Metkoviću. Ljubav prema glazbi odvela ga je u srednju glazbenu školu u Mostaru, a zatim u Zagreb gdje je diplomirao klarinet na Muzičkoj akademiji u klasi prof. Josipa Tonžetića. Djelovanje profesora Komazina danas se veže uz pet orkestara: Simfonijski puhački orkestar Oružanih snaga RH, u kojem je zaposlen od 1996. godine. Dužnost predvodnika orkestra i zamjenika zapovjednika orkestra obnašao je od 2003. do 2014. godine. Puhački orkestar GŠ Vatroslava Lisinskog (Zagreb) vodio je od samog osnivanja 2003. godine i s njime je u deset godina ostvario zapažene rezultate na državnim natjecanjima.

Dobri rezultati vidljivi su i u radu s Gradskim puhačkim orkestrom Križevci kojeg profesor Komazin vodi od 1998. godine. Orkestar redovito sudjeluje na županijskim i državnim smotrama i natjecanjima, a godine 2024. osvaja zlatnu plaketu s pohvalom u A kategoriji i nagradu Hrvatskog Društva Skladatelja za najbolje izvedenu skladbu hrvatskog skladatelja za skladbu „Jureći Slona“ Krešimira Seletkovića. Od šk.god 2019/2020 vodi i puhački orkestar Glazbene škole Alberta Štrige, Križevci. Orkestar je do sada nastupio na koncertima povodom Dana škole, Dana grada Križevaca te u Petrinji, Valpovu i sada u Biogradu. Od listopada 2025. postaje umjetničkim voditeljem Puhačkog orkestra Sveučilišta u Zagrebu s kojim će u travnju ove godine imati prvi cjelovečernji koncert.

Mario Komazin pohađao je dirigentsku školu u Ljubljani pod mentorstvom Jana Cobera (Nizozemska). U dirigentskom umijeću redovito se usavršava na seminarima pa je dosad pohađao seminare kod Mo. Miroslava Homena, Mo. Mladena Tarbuka, Mo. Tomislava Fačinija i Mo. Mire Saje (Slovenija).

Okušao se i kao skladatelj. Dobitnik je nagrade Hrvatskog sabora kulture za skladbu Intrada, Fuga i Ples za puhački orkestar u okviru natječaja za nove skladbe. Povodom 600. rođendana grada Metkovića skladba je prearanžirana za puhački ansambl.

SMJEŠTAJ I PREHRANA (o trošku polaznika seminara):

Smještaj i prehranu polaznika organiziraju i pokrivaju sami polaznici.

PRIJAVE ZA SEMINAR

PRIJAVNICA

Za prijavu na seminar potrebno je ispuniti priloženu prijavnicu i poslati je elektronskom poštom na e-mail: glazba@hrsk.hr najkasnije do 18. rujna 2026. godine.

KOTIZACIJA

Za sve članice Hrvatskog sabora kulture i njihove članove seminar je **BESPLATAN**.

Sudionici Seminara iz udruga koje nisu članice Hrvatskog sabora kulture dužni su najkasnije do 18. rujna 2026. uplatiti kotizaciju u iznosu od **60,00 €**. Prilikom plaćanja kotizacije, molimo da unutar rubrika uplate navedete sljedeće podatke:

Uplatitelj: Ime i prezime/Naziv uplatitelja

Poziv na broj: OIB uplatitelja

Svrha doznake: Seminar predvodnici puhačkih orkestara – ime i prezime polaznika

Podaci o HSK-u:

Hrvatski sabor kulture, Ulica kralja Zvonimira 17, 10 000 Zagreb, OIB: 45263394181

Broj žiro računa (IBAN): HR722360001101534566 (Zagrebačka banka)

Potvrdu o uplati potrebno je poslati e-mailom glazba@hrsk.hr.

OBVEZNICI JAVNE NABAVE (škole, vrtići, knjižnice, učilišta i sl.), koji će svojim zaposlenicima financirati sudjelovanje na seminaru, a kojima je potrebno dostaviti e-račun za uplaćenu kotizaciju, trebaju slijediti sljedeće korake:



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

1. ispuniti prijavnicu za svakog zaposlenika zasebno (ukoliko će sudjelovati više zaposlenika istog poslodavca)
2. ispuniti narudžbenicu (HSK nije u sustavu PDV-a)
3. ispunjenu/e prijavnicu/e i narudžbenicu poslati na e-mail: glazba@hrsk.hr najkasnije do zadnjeg dana prijave
4. e-račun će poslodavcu biti dostavljen putem sustava za e-račune

Napomena: U slučaju da polaznik ne prisustvuje seminaru, uplaćena kotizacija se ne vraća jer se s istom sufinanciraju troškovi Seminara.

Molimo Vas da spomenute informacije i prijavnicu za Seminar prosljedite dalje. Za sva pitanja i informacije slobodno nam se obratite mailom (glazba@hrsk.hr) ili na tel. 095/4621737 (stručni suradnik za glazbenu kulturu HSK Petar Hendija). Srdačno očekujemo Vašu prijavu i sudjelovanje na Seminaru.

S poštovanjem,

Stručni suradnik za glazbenu kulturu Hrvatskog
sabora kulture

Petar Hendija, mag. mus.



Tajnik
Hrvatskoga sabora kulture
dr. sc. Dražen Jelavić