



Ur.br. 1696
Zagreb, 9. 9. 2025.

PUHAČKIM ORKESTRIMA

**Poziv na Seminar za dirigente i predvodnike puhačkih orkestara:
Uloga predvodnika i znakovi palicom
Vrbovec, 11. i 12. 10. 2025.
Voditelj: Mario Komazin**

Poštovani,

ovim putem Vas pozivamo na **Seminar za dirigente i predvodnike puhačkih orkestara** koji će biti održan pod vodstvom **Marija Komazina** u organizaciji Hrvatskog sabora kulture i suorganizaciji Puhačkog orkestra Vrbovec, dana **11. i 12. listopada 2025. godine**. Seminar će biti održan u prostorima **Gradskog društva Crvenog križa i OŠ Marije Jurić Zagorske u Vrbovcu, a uz financijska sredstva Ministarstva kulture i medija**.

Seminar je namijenjen prvenstveno voditeljima i članovima puhačkih orkestara, pedagoškim djelatnicima, glazbenim pedagozima i svim osobama koje zanima predvodnička glazbena praksa, bez obzira na količinu prethodnog iskustva. Nakon održanog seminara, sudionici će dobiti potvrdu o sudjelovanju.

RASPORED SEMINARA

Subota, 11. 10. 2025.

- 10 - 12 teorijski dio (GDCK Vrbovec)
- 12 - 14 praktični dio za predvodnike (OŠ Marije Jurić Zagorke)
- 14 - 16 pauza
- 16 – 18:30 praktični dio s orkestrom (OŠ Marije Jurić Zagorke)

Nedjelja, 12. 10. 2025. (OŠ Marije Jurić Zagorke)

- 10 - 13 praktični dio s orkestrom
- 13 – 13:30 završni dio

PROGRAM SEMINARA

Seminar za predvodnike puhačkih orkestara namijenjen je svim zainteresiranim članovima puhačkih orkestara koji žele unaprijediti svoje znanje na području protokolarne djelatnosti puhačkih orkestara. Kroz rad na zadanim koračnicama u izvedbama uz koračanje, voditelj Seminara Mario Komazin prezentirat će tehnike i prakse predvodništva u puhačkim orkestrima.

Teorijski dio

Uloga predvodnika (priprema za nastup, izrada plana stajanja glazbenika, pravilan razmak između glazbenika, ponašanje glazbenika u stroju, redoslijed izvođenja koračnica na nastupu)
Znakovi palicom - prezentacija znakova palicom za lakše vođenje orchestra, uvježbavanje znakova sa polaznicima (bez orkestra)

Praktični dio

Izvođenje znakova palicom uz potporu orkestra, pravilan način vođenja orkestra



BIOGRAFIJA POKAZNOG ORKESTRA

Limena glazba Vrbovec osnovana je davne 1920. godine, a prvi orkestralni sastav brojao je svega sedam članova. Taj je prvi sastav limene glazbe u Vrbovcu nastupao na crkvenim procesijama i vatrogasnim svečanostima. Sredinom 1980-ih započelo je najplodnije razdoblje Limene glazbe uz dirigenta Zlatka Herčeka, a baš je njegova inicijativa dovela do osnivanja **Vrbovečkih mažoretkinja** 1989. koje su bile prve mažoretkinje u Hrvatskoj, pod vodstvom Ivanke Hanželj. Njihov razvoj pratio je rast Limene glazbe, a zajedničkim radom stvarali su prepoznatljivu vrbovečku tradiciju koja traje i danas. Trend zajedničko rasta i razvoja danas održavaju predsjednik društva Tomislav Puđa, dirigent Josip Kapović, voditeljica mažoretkinja Nikolina Kornet i suvoditeljica mažoretkinja Ivona Kostiha.

BIOGRAFIJA VODITELJA

Mario Komazin, prof., rođen je 1973. godine u Metkoviću. Ljubav prema glazbi odvela ga je u srednju glazbenu školu u Mostaru, a zatim u Zagreb gdje je diplomirao klarinet na Muzičkoj akademiji u klasi prof. Josipa Tonžetića. Djelovanje profesora Komazina danas se veže uz četiri orkestra od koji je jedan i Simfonijski puhački orkestar Oružanih snaga RH, u kojem je zaposlen od 1996. godine. Dužnost predvodnika orkestra i zamjenika zapovjednika orkestra obnašao je od 2003. do 2014. godine.

Mario Komazin pohađao je dirigentsku školu u Ljubljani pod mentorstvom Jana Cobera (Nizozemska). U dirigentskom umijeću redovito se usavršava na seminarima pa je dosad pohađao seminare kod Mo. Miroslava Homena, Mo. Mladena Tarbuka, Mo. Tomislava Fačinija i Mo. Mire Saje (Slovenija).

PRIJAVE ZA SEMINAR

PRIJAVNICA

Za prijavu na seminar potrebno je ispuniti priloženu prijavnicu i poslati je elektronskom poštom na e-mail: glazba@hrsk.hr najkasnije do 8. listopada 2025. godine.

KOTIZACIJA

Za sve članice Hrvatskog sabora kulture i njihove članove seminar je **BESPLATAN**.

Sudionici Seminara iz udruga koje nisu članice Hrvatskog sabora kulture dužni su najkasnije do 1. 10. 2025. uplatiti kotizaciju u iznosu od **60,00 €**. Prilikom plaćanja kotizacije, molimo da unutar rubrika uplate navedete sljedeće podatke:

Uplatitelj: Ime i prezime/Naziv uplatitelja

Poziv na broj: OIB uplatitelja

Svrha doznake: Seminar predvodnici puhačkih orkestara – ime i prezime polaznika

Podaci o HSK-u:

Hrvatski sabor kulture, Ulica kralja Zvonimira 17, 10 000 Zagreb, OIB: 45263394181

Broj žiro računa (IBAN): HR7223600001101534566 (Zagrebačka banka)

Potvrdu o uplati potrebno je poslati e-mailom glazba@hrsk.hr.



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

OBVEZNICI JAVNE NABAVE (škole, vrtići, knjižnice, učilišta i sl.), koji će svojim zaposlenicima financirati sudjelovanje na seminaru, a kojima je potrebno dostaviti e-račun za uplaćenu kotizaciju, trebaju slijediti sljedeće korake:

1. ispuniti prijavnicu za svakog zaposlenika zasebno (ukoliko će sudjelovati više zaposlenika istog poslodavca)
2. izvršiti uplatu kotizacije (60,00 € po sudioniku) prema gore navedenim podacima za uplatu kotizacije
3. ispunjenu/e prijavnicu/e i potvrdu uplate kotizacije poslati elektronskom poštom na e-mail: glazba@hrsk.hr najkasnije do zadnjeg dana prijave
4. e-račun će poslodavcu biti dostavljen putem sustava za e-račune nakon realiziranog seminara

Napomena: U slučaju da polaznik ne prisustvuje seminaru, uplaćena kotizacija se ne vraća jer se s istom sufinanciraju troškovi Seminara.

Molimo Vas da spomenute informacije i prijavnicu za Seminar proslijedite dalje. Za sva pitanja i informacije slobodno nam se obratite mailom (glazba@hrsk.hr) ili na tel. 095/4621737 (stručni suradnik za glazbenu kulturu HSK Petar Hendija). Srdačno očekujemo Vašu prijavu i sudjelovanje na Seminaru.

S poštovanjem,

Stručni suradnik za glazbenu kulturu

Hrvatskog sabora kulture

Petar Hendija, mag. mus.



Tajnik

Hrvatskoga sabora kulture

dr. sc. Dražen Jelavić