



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

Broj: 130
Zagreb, 28.01.2025.

ŽUPANIJSKIM ZAJEDNICAMA KU
AMATERSKIM KAZALIŠTIMA I SKUPINAMA
FIZIČKIM OSOBAMA – ČLANOVIMA HSK-A
NEWSLETTER, MEDIJI

POZIV NA KAZALIŠNU RADIONICU: „SCENSKI POKRET/ KOREODRAMA“

Poštovani!

Hrvatski sabor kulture uz materijalnu potporu Ministarstva kulture i medija RH i Grada Gospića te u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem "Dr. Ante Starčević", organizira dvodnevnu kazališnu radionicu „SCENSKI POKRET/ KOREODRAMA“ za voditelje, redatelje i glumce amaterskih kazališnih skupina.

Radionica će biti održana **8. i 9. ožujka 2025. u Gospiću** (dvorana Pučkog otvorenog učilišta „Dr. Ante Starčević, Ul. dr. Franje Tuđmana 5, 53000, Gospić), a vodit će je **dr. sc. Irena Bočkai**, autorica i izvedbena umjetnica u kazališnim predstavama i performansima i voditeljica dramskih i filmskih radionica za djecu i mlade.

OPIS I PROGRAM RADIONICE

Cilj radionice: upoznati polaznike s procesom rada na scenskom pokretu kroz raznovrsne zadane koreodramske predloške.

Program radionice i ishodi:

Sudionici će upoznati koreografske i izvedbene modele za scenske kreacije kroz pokret te će kroz improvizaciju istraživati zadane koreodramske predloške koji se temelje na sintezi različitih oblika izražavanja pokretom, tekstom, glazbom i riječima. Kroz izvedbene forme kao što su plesno kazalište i neverbalni teatar s polaznicima se istražuju praktične i teorijske dimenzije koreodrame kao zasebne umjetničke forme i izvedbenog žanra. Naglasak je na korištenju običnih, svakodnevnih pokreta dajući im estetsku kvalitetu.

Rad na scenskom pokretu obuhvatit će:

- vježbe zagrijavanja i glumačke vježbe
- vježbe improvizacije kroz glas i pokret
- analizu osobnih obrazaca kretanja i estetsku dimenziju svakodnevnih pokreta
- istraživanje fizikaliteta kroz razna gledišta (prostor, vrijeme, oblik, pokret, emocija, priča)



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

- transponiranje teksta (poetskog, proznog i dramskog) u scenski pokret

- rad u grupama i kreaciju kratkih zajedničkih koreodramskih etida

SUBOTA, 08. 03. 2025.:

● 14:00 – 20:00 h

- 14:00 do 17:00 vježbe zagrijavanja i izvođačke vježbe
- koreografski i izvedbeni modeli i vježbe disanja, koncentracije, improvizacije i transformacije
- istraživanje fizikaliteta kroz razna gledišta (prostor, vrijeme, oblik, pokret, emocija, priča)
- kratka rasprava i osobna refleksija
- 17:00 do 17:30 pauza
- 17:30 do 20:00 analiza osobnih obrazaca kretanja i estetska dimenzija svakodnevnih pokreta

NEDJELJA, 09. 03. 2025.:

● 10:00 – 16:00 h

- 10:00 do 13:00 vježbe zagrijavanja i izvođačke vježbe
- 13:00 do 13:45 pauza
- 13:45 do 16:00 transponiranje teksta (poetskog, proznog i dramskog teksta) u scenski pokret i kratka prezentacija materijala

O VODITELJICI

IRENA BOČKAI



Irena Bočkai je autorica i izvedbena umjetnica u kazališnim predstavama i performansima i voditeljica edukativnih izvedbenih i interdisciplinarnih umjetničkih programa. Magistrirala je neverbalni teatar na kazališnom odsjeku Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i doktorirala na studiju književnosti, izvedbenih umjetnosti, filma i kulture na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. S predstavama je gostovala u New Yorku, Brazilu, Izraelu, Maroku i diljem Europe. Članica je Hrvatskog društva dramskih umjetnika (HDDU).

PRIJAVE

Za prijavu je potrebno poslati **ispunjenu prijavnicu** (u prilogu) e-poštom na kazaliste@hrsk.hr **najkasnije do 28. veljače 2025.**

Za sve članice Hrvatskog sabora kulture koje su podmirile članarinu, sudjelovanje na radionici je BESPLATNO. Za ne-članove kotizacija za sudjelovanje u dvodnevnoj radionici iznosi 60,00 eura.

Podaci za uplatu kotizacije (za ne-članove HSK-a)

Broj žiro računa (IBAN): HR7223600001101534566 (Zagrebačka banka)



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

Hrvatski sabor kulture, Ulica kralja Zvonimira 17, 10 000 Zagreb, OIB: 45263394181.

Uplatitelj: Ime i prezime/Naziv uplatitelja

Poziv na broj: OIB (uplatitelja)

Svrha doznake: „SCENSKI POKRET“ - Navesti ime i prezime polaznika

Potvrdu uplaćene kotizacije molimo dostaviti na e-mail prodaja@hrsk.hr, najkasnije do 28. veljače 2025.

OBVEZNICI JAVNE NABAVE (škole, vrtići, knjižnice, učilišta i sl.) koji će svojim zaposlenicima financirati sudjelovanje na seminaru/radionici, a kojima je potrebno dostaviti e-račun za uplaćenu kotizaciju, trebaju slijediti sljedeće korake:

1. ispuniti prijavnicu za svakog zaposlenika zasebno (ukoliko će sudjelovati više zaposlenika istog poslodavca)
2. izvršiti uplatu kotizacije (60,00 € po sudioniku) prema gore navedenim podacima za uplatu kotizacije
3. ispunjenu prijavnicu/e i potvrdu uplate kotizacije poslati elektroničkom poštom na kazaliste@hrsk.hr najkasnije do zadnjeg dana za prijave
4. e-račun će poslodavcu biti dostavljen putem sustava za e-račune nakon realiziranog seminara/radionice

*U slučaju iznimno velikog odaziva, organizator zadržava pravo zatvoriti prijave nakon ispunjenja kvote sudionika te reducirati broj predstavnika po udruzi (ukoliko se iz jedne udruge prijavi velik broj sudionika), u cilju uspješnog i kvalitetnog rada na radionici.

SMJEŠTAJ I PREHRANU polaznika organiziraju i pokrivaju sami polaznici.

Prijedlog smještaja u Gospiću: Motel Maki, Budačka 200, 53000, Gospić, tel.: 053 575 549; mob.: 098 439 915; e-mail: stefano.grospic@gmail.com. Cijena noćenja sa doručkom iznosi 35 eura + 1 euro boravišna pristojba. U sklopu motela nalazi se i restoran.

Za sve dodatne informacije o radionici i realizaciji, kao i informacije u slučaju interesa za učlanjenjem u HSK možete kontaktirati Laru Mitraković, stručnu suradnicu za kazališnu, književnu i likovnu kulturu, putem e-maila na kazaliste@hrsk.hr ili telefonom na 095/4556 879.

Radujemo se vašim prijavama!

Stručna suradnica
za kazališnu, književnu i likovnu
kulturu
**Lara Mitraković, mag. philol. croat.
et mag. soc.**



Tajnik
Hrvatskoga sabora kulture
dr. sc. Dražen Jelavić



HRVATSKI
SABOR
KULTURE

Dostavljeno:

1. Naslovu;

2. Arhiva, ovdje