



Broj: 466
Zagreb, 30.3.2023.

- svima

PREDMET: JAVNI POZIV ZA NOVE NASLOVE U EDICIJAMA NARODNI PLESOVI HRVATSKE I HRVATSKE NARODNE NOŠNJE TE NA TEMU PLESA I PLESNE UMJETNOSTI

Hrvatski sabor kulture poziva sve stručnjake, kustose, etnokoreologe, folkloriste, plesne pedagoge da se jave na ovaj poziv ukoliko imaju prijedloge novih naslova za edicije **Narodni plesovi Hrvatske** i **Hrvatske narodne nošnje** te prijedloge za **stručna i znanstvena izdanja na temu plesa i plesne umjetnosti**.

Javni poziv otvoren je cijelu godinu, a cilj mu je prikupiti građu za nove naslove u spomenutim edicijama kao i prijedloge izdanja na temu plesa te potaknuti suradnju sa stručnjacima na različitim područjima, a na korist plesnoj djelatnosti kulturno-umjetničkog amaterizma.

Prijedlog priručnika za rekonstrukciju narodnih nošnji – edicija Hrvatske narodne nošnje treba sadržavati:

- minimalno 70 kartica teksta;
- 40 dokumentarističkih fotografija;
- crteže krojeva odabranih tipova nošnji lokaliteta koji se predstavlja;
- rukopis treba sadržavati nekoliko obveznih poglavlja kao što su: prostorna i povijesna obilježja odabranog lokaliteta, tekstilno rukotvorstvo, muška, ženska i dječja nošnja opisana prema svim dijelovima, napomene i upute za održavanje nošnji i sažetak;
- poželjna je uporaba lokalnog nazivlja, kao i kratak tekst o plesnoj tradiciji odabranog kraja.

Prijedlog novog naslova za ediciju Narodni plesovi Hrvatske treba sadržavati:

- nekoliko obaveznih sljedećih poglavlja: prostorna, povijesna i glazbena obilježja odabranog područja, popis pjesama i plesova zajedno s notnim i tekstualnim zapisima, kinetogramima, opis izvođenja plesa i sažetak;
- poželjno je i poglavlje o općim karakteristikama narodne nošnje područja na kojem su pjesme i plesovi zabilježeni, kao i fotografije samih plesova.

Prijedlog izdanja za edicije vezane uz ples i plesnu umjetnost treba:

- biti relevantan za amatersku plesnu djelatnost bilo u pedagoškom, tehničkom ili povijesnom smislu;
- poželjno je pribaviti preporuku plesnog pedagoga ili stručnjaka kojim se potvrđuje gore navedena relevantnost.

***Na Javni poziv moguće je dostaviti i prijedloge koji ne sadržavaju u potpunosti gore navedene specifikacije za pojedine edicije.



Postupak izdavanja je sljedeći:

1. Autor prijedloga novog naslova javlja se na Javni poziv i podnosi pisani zahtjev Uredništvu te prilaže rukopis i potrebne priloge u elektroničkom ili fizičkom obliku.
2. Uredništvo provjerava cjelovitost zahtjeva i predlaže Upravnom odboru HSK-a prihvaćanje rukopisa za objavu.
3. Po usvajanju prijedloga naslova za objavu od strane HSK-a naručuju se minimalno 2 recenzije. Recenzenti/ice mogu dati i uvjetno mišljenje s prijedlozima izmjena i dopuna.
4. S autorom/autorima potpisuje se Nakladnički ugovor kojim se reguliraju prava i obveze HSK-a kao nakladnika te prava i obveze autora.
5. Naslov za objavu zajedno s 2 recenzije zatim se prijavljuje na Javne pozive za potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija RH kao i jedinica lokalne i regionalne uprave i samouprave.
6. Po objavi rezultata, tj. odobrenih sredstava kreće se u realizaciju jer priprema i tisak ovise oostvarenim prihodima.

PRIJAVE

Pisani zahtjev koji se podnosi u okviru prijave na ovaj Javni poziv treba sadržavati ime i prezime autora te naslov rukopisa, kratku biografiju autora, podatke o rukopisu te sadržaj istog izložen po poglavljima.

Prijavom na Javni poziv autor/autori pristaju na gore navedene uvjete, jamče originalnost naslova te da on nije ranije javno objavljen.

Pisani zahtjev i prijedlog naslova s priložima u elektroničkom obliku na ples@hrsk.hr ili fizičkom obliku na adresu

Hrvatski sabor kulture
Ul. kralja Zvonimira 17
10000, Zagreb

s naznakom za *Javni poziv za nove naslove*.

Rezultati Javnog poziva bit će objavljeni na web stranici Hrvatskog sabora kulture. Za detaljnije informacije možete nas kontaktirati na telefon 095/4556-877 te adresu elektroničke pošte ples@hrsk.hr

Stručna suradnica za plesnu
kulturu Hrvatskoga sabora
kulture
Barbara Franić, univ.spec.oec.



Tajnik Hrvatskoga sabora kulture
dr. sc. Dražen Jelavić