



Ur. br. 330  
Zagreb, 13. 3. 2023.

ŽUPANIJSKIM ZAJEDNICAMA  
SAVEZIMA I ZBOROVIMA

**PREDMET: POZIV NA SEMINAR ZA ZBORSKE DIRIGENTE, 1.-2.4.2023., Zadar**

Poštovani,

ovim putem Vas pozivamo na **Seminar za zbarske dirigente** koji će biti održan pod vodstvom **Igora Vlajnića** u organizaciji Hrvatskog sabora kulture, dana **1. i 2. travnja 2023. godine u Zadru**. Seminar će biti održan u suradnji s **Hrvatskim pjevačkim glazbenim društvom "Zoranić"** u **Dvorani za seminare Hi Hostela Zadar (Obala kneza Trpimira 76, 23000 Zadar)**. Seminar će se održati uz financijsku potporu Ministarstva kulture i medija RH.

Seminar je namijenjen svim polaznicima različitih predznanja i iskustava, onima koji do sad nisu imali priliku voditi neki zbor, ali i onima koji žele unaprijediti svoju dirigentsku praksu. Na seminar se mogu prijaviti sadašnji i bivši pjevači, učitelji glazbe te svi glazbeni amateri i zaljubljenici u vokalnu glazbu. Polaznici po završetku dvodnevnog programa seminara dobivaju Potvrdu o sudjelovanju na Seminaru.

### RASPORED SEMINARA

**Subota, 1.4.2023.**

11:00 - 14:00 h	rad s polaznicima
14:00 - 16:00 h	<i>pauza</i>
16:00 - 19:00 h	praktični rad na zadanim djelima sa zborom

**Nedjelja, 2.4.2023.**

9:00 - 12:00 h	praktični rad na zadanim djelima sa zborom
12:30 - 14:00 h	rad s polaznicima

**TEME SEMINARA:**

- Uporaba i značaj manualne tehnike prilikom izvođenja glazbenog djela
- Poznavanje vokalne tehnike i primjena iste u radu sa amaterskim zborovima
- Pedagoški elementi značajni za rad i unapređenje kvalitete zbora

**PRAKTIČNI RAD NA ZADANIM DJELIMA:**

- Sergej Rahmanjinov: *Bogorodice Djevo*
- Tomás Luis de Victoria: *Popule meus*
- Antun Dolički: *Višeslavova krstionica*

**Aktivni sudionici seminara dužni su prethodno pripremiti zadane skladbe za rad s voditeljem i demonstracijskim zborom.** Po zaprimljenoj prijavi, polaznicima ćemo poslati notne materijale za pripremu (isključivo u edukativnu svrhu rada na seminaru).



## PRIJAVE ZA SEMINAR

### PRIJAVNICA

Za prijavu na seminar potrebno je ispuniti priloženu prijavnicu i poslati je elektronskom poštom na e-mail: [glazba@hrsk.hr](mailto:glazba@hrsk.hr) najkasnije do 30. ožujka 2023. godine.

### KOTIZACIJA

Za sve članice Hrvatskog sabora kulture i njihove članove seminar je **BESPLATAN**.

Sudionici Seminara iz udruga koje nisu članice Hrvatskog sabora kulture dužni su najkasnije do 30.3.2023. uplatiti kotizaciju u iznosu od **60,00 € (452,07 kn)**. Prilikom plaćanja kotizacije, molimo da unutar rubrika uplate navedete sljedeće podatke:

**Uplatitelj:** Ime i prezime/Naziv uplatitelja

**Poziv na broj:** OIB uplatitelja

**Svrha doznake:** 04-0190-23 – ime i prezime polaznika

**Podaci o HSK-u:**

Hrvatski sabor kulture, Ulica kralja Zvonimira 17, 10 000 Zagreb, OIB: 45263394181

Broj žiro računa (IBAN): HR7223600001101534566 (Zagrebačka banka)

Potvrdu o uplati potrebno je poslati e-mailom ([glazba@hrsk.hr](mailto:glazba@hrsk.hr)).

**OBVEZNICI JAVNE NABAVE** (škole, vrtići, knjižnice, učilišta i sl.), koji će svojim zaposlenicima financirati sudjelovanje na seminaru, a kojima je potrebno dostaviti e-račun za uplaćenu kotizaciju, trebaju slijediti sljedeće korake:

1. ispuniti prijavnicu za svakog zaposlenika zasebno (ukoliko će sudjelovati više zaposlenika istog poslodavca)
2. izvršiti uplatu kotizacije (60,00 € (452,07 kn) po sudioniku) prema gore navedenim podacima za uplatu kotizacije
3. ispunjenu/e prijavnicu/e i potvrdu uplate kotizacije poslati elektronskom poštom na e-mail: [glazba@hrsk.hr](mailto:glazba@hrsk.hr) najkasnije do zadnjeg dana prijave
4. e-račun će poslodavcu biti dostavljen putem sustava za e-račune nakon realiziranog seminara

**Napomena:** U slučaju da polaznik ne prisustvuje seminaru, uplaćena kotizacija se ne vraća jer se s istom sufinanciraju troškovi Seminara.

### SMJEŠTAJ I PREHRANA (o trošku polaznika seminara):

Smještaj i prehranu polaznika organiziraju i pokrivaju sami polaznici. Obzirom da se Seminar održava u prostorima HI Hostela Zadar, predlažemo smještaj u njihovom objektu:

#### HI HOSTEL ZADAR

Obala kneza Trpimira 76

23 000 Zadar

Tel: 023/331 145

E-mail: [zadar@hicroatia.com](mailto:zadar@hicroatia.com)

Više informacija o mogućim smještajnim objektima pronađite na web stranicama Turističke zajednice grada Zadra: <https://zadar.travel/hr/smjestaj/hoteli>



## BIOGRAFIJA VODITELJA SEMINARA



Igor Vlajnić rođen je 1984. godine u Osijeku. Studij dirigiranja završava 2004. godine na Visokoj školi za glazbenu umjetnost „Ino Mirković“ u Lovranu, a studij pjevanja 2018. godine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Godine 2006. postaje dirigent i zborovođa opere HNK Ivana pl. Zajca u Rijeci gdje radi sve do 2021. godine. Od 2005. godine član je asocijacije „Melody as a dialog among civilisation“ u Parizu s kojom ostvaruje cijeli niz koncerata u Francuskoj, SAD-u, Nigeriji, Kubi i Kini. Godine 2008. dobiva medalju „Mladi Mozart“ za ukupni doprinos promicanju dijaloga među narodima te postaje ambasador navedene asocijacije i član Umjetničkog savjetodavnog vijeća. Osim navedene nagrade dobitnik je Dekanove nagrade Muzičke akademije u Zagrebu, dvije nagrade „Boris Papandopulo“ HNK Ivana pl. Zajca za dirigiranje najbolje predstave u kazališnoj sezoni, a nominiran je i za Nagradu hrvatskog glumišta 2014. godine.

Nastupao je s raznim ansamblima, zborovima i orkestrima od kojih valja izdvojiti orkestar i zbor Opere HNK Ivana pl. Zajca iz Rijeke, orkestar Opere HNK u Osijeku, Riječku filharmoniju, Prašku filharmoniju, Kubansku nacionalnu filharmoniju, orkestar St. Luke's iz New Yorka, Szenshen orkestar i Hangzhou filharmoniju iz Kine, narodni orkestar iz Nigerije, Orkestar tradicionalnih instrumenata „Melody“ asocijacije iz Pariza, Friulansku filharmoniju, Zbor Slovenske filharmonije, Zbor Friuli-Venezia-Giulia, Zbor i Orkestar San Marco Pordenone i dr. Dirigirao je prigodom važnih događaja i obljetnica kao što su 60. Obljetnica UNESCO-a, UNESCO-va proslava međunarodnog Dana žena 2006. godine, 60. Obljetnica prvog leta u svemir, 16. Azijske igre u Guangzhou (Kina), otvorenje Festivala za zaštitu vode u Hangzhou (Kina) ili otvorenje Europske prijestolnice kulture Rijeka 2020. godine. Osim u Hrvatskoj nastupao je u Srbiji, Sloveniji, Italiji, BiH, Austriji, Njemačkoj, Francuskoj, Izraelu, Kini, Bugarskoj, Makedoniji, Portugalu, Španjolskoj, Poljskoj, Češkoj, Slovačkoj, SAD-u, Nigeriji i Kubi.

Trenutno radi kao učitelj u Osnovnoj školi Pećine i Skrad gdje djeluje i kao voditelj izvannastavnih aktivnosti i koordinator europskih projekata.

Molimo Vas da spomenute informacije i prijavnicu za Seminar prosljedite dalje. Za sva pitanja i informacije slobodno nam se obratite mailom ([glazba@hrsk.hr](mailto:glazba@hrsk.hr)) ili na tel. 095/4621737 (stručna suradnica za glazbenu kulturu HSK Sara Blažev). Srdačno očekujemo Vašu prijavu i sudjelovanje na Seminaru.

S poštovanjem,

Stručna suradnica za glazbenu kulturu  
Hrvatskog sabora kulture  
**Sara Blažev, mag. musicol.**



Tajnik  
Hrvatskoga sabora kulture  
**dr. sc. Dražen Jelavić**